

PROGRAMA CCEC JUNIO 2022

FUTOPIA

Primer foro de cultura y ambiente

Fecha: 1 al 5 de junio

Modalidad: Presencial/virtual

El 1er Foro Federal de Cultura y Ambiente es un evento que busca repensar el vínculo entre el campo cultural y el ambiente. Un espacio para intercambiar saberes y aprendizajes. Un lugar donde generar acuerdos, lenguajes, herramientas y vínculos para una cultura protagonista durante la emergencia climática.

El 1er Foro Federal de Cultura y Ambiente es organizado por Futopía, una plataforma que impulsa a gestorxs de espacios, instituciones y organizaciones culturales a implementar acciones concretas en favor del ambiente, mediante distintas herramientas.

Más info



Programa Acerca

Tecno-poéticas en cruce

Convocatoria Abierta a Proyectos de Arte & Tecnología

Fecha: Convocatoria extendida

hasta el 7 de junio

Modalidad: Virtual y presencial por convocatoria

En el marco del Programa Acerca, los Centros Culturales de España en Montevideo (CCE Montevideo), Asunción (Juan de Salazar) y Córdoba (CCEC) lanzan en forma conjunta el proyecto TECNOPOÉTICAS EN CRUCE, coordinado por el estudio Capital Creativo de la ciudad de Córdoba. El proyecto propone un lugar de encuentro, formación y producción de obras para artistas y colectivos que trabajen en torno al cruce entre arte y tecnología en cualquiera de las 3 sedes: la ciudad de Montevideo, Uruguay, y el departamento homónimo; la ciudad de Asunción del Paraguay y alrededores; y la ciudad de Córdoba, Argentina, y el territorio provincial.



En esta ocasión se lanza la convocatoria abierta para proyectos artísticos a participar de una instancia de Laboratorio, consistente en una serie de encuentros de formación y clínica de proyectos (virtual) con un cupo máximo de 9 proyectos a realizarse entre junio y julio de 2022, que concluirá con la selección de 3 proyectos que recibirán mentoría individual y financiamiento para acompañar su producción, desarrollo y exhibición en la sede del CCE local e itinerancia en una de las sedes de los CCE restantes en carácter de proyecto invitado en el mes de septiembre de 2022.

Más info

Como si fuera esta noche

Fecha: 4 de junio 21 h

Modalidad: Presencial en el Teatro Real

Las actrices españolas Piedad Montero y Estrella Zapatero protagonizan esta pieza con la dirección de Ana Scannapieco.

Como si fuera esta noche nos sumerge en un encuentro imposible, atemporal y poético como el que sólo puede darse en el teatro y en los sueños. Dos mujeres, Mercedes y Clara, unidas por una especie de mágico "cordón umbilical" que lleva del presente de una hasta el pasado de la otra. Un viaje de ambas a un mundo deseado donde compartir retazos de la vida que pudo haber sido. Las entradas se pueden adquirir en la boletería del Teatro Real, y además en nuestro Instagram estaremos sorteando pares de entradas gratuitos.

Más info



Dioramas. Experiencias

Teatrales España Córdoba.

II Edición

Fecha: Convocatoria a clínicas de dramaturgia abierta del 24 de mayo al 17 de junio

Modalidad: Presencial en el CCEC y en Documenta Escénicas

Segunda edición del proyecto conjunto entre el Centro Cultural España Córdoba, Documenta/Escénicas y la Fundación SGAE. Busca estimular el intercambio con autores españoles y creadores de la ciudad de Córdoba, generar producciones, espacios de formación y difusión, y generar diálogos que estimulen la escena local y la proyección de artistas y creadores contemporáneos de ambos lados del Atlántico.

Durante este año, Dioramas presenta clínicas de dramaturgia a cargo de María Velasco y Joseph María Miró, además de lecturas dramatizadas en base a textos españoles SGAE curados por Jazmín Sequeira. También habrá una feria de libros teatrales "Teatro de ediciones" y la activación de una publicación "El papel es la pista" a cargo de Gabriela Halac. Todas las actividades serán gratuitas durante los meses de junio y julio.

Más info

Programa: Una mirada accesible

Taller Comunicación accesible y diseño universal en la Red

Fecha: Convocatoria abierta del 7 al 30 de junio

Modalidad: Virtual vía zoom

Este taller virtual tiene un enfoque teórico-práctico y ofrece una introducción a la accesibilidad web que contempla los diversos elementos: programación, diseño, contenidos, navegación, etc.

Al terminar el curso, se tendrán los conocimientos básicos para conocer la accesibilidad actual de su comunicación y cómo mejorarla mediante diferentes procesos.

Más info

Programa Acerca
Cultura viva, territorio y desarrollo sostenible
Taller de ideas-proyectos
Fecha: Convocatoria extendida hasta el 9 de junio
Modalidad: Presencial

En el marco del Programa Acerca invitamos a este espacio de capacitación para desarrollar proyectos con dimensión económica, turística, ambiental y/o socio-cultural basados en la revalorización sostenible y comunitaria de diferentes expresiones del patrimonio cultural -especialmente, el inmaterial- y natural. La capacitación contará con la ponencia de especialistas y gestores locales, nacionales y extranjeros, cada una de ellas/os, de reconocida trayectoria y experiencia. El taller incluirá visitas a diferentes regiones de la provincia para conocer proyectos en marcha.

Más info

Programa Acerca
Escuela de técnicxs
Masterclass en STAGE/Producción técnica

Fecha: 7 de junio 18h

Modalidad: Presencial - Abierto a todo público

Durante abril se dio comienzo a las formaciones (previa selección por convocatoria) en el marco de la Escuela de Técnicxs. En el marco de este programa, se invita a la Masterclass abierta del módulo de Iluminación. La masterclass estará a cargo de Carolina Pelassa (Buenos Aires – Delio Valez), quien se especializa en la iluminación escénica formándose también en cursos de maquinaria escénica y puesta de luces, en Córdoba y Buenos Aires.



La escuela de técnicxs es un proyecto coordinado por Red TEMID, Festival GRL PWR y el CCEC destinado a la formación en técnica de personas no binarias, trans, travestis, lesbianas, mujeres.

Más info

Semana del cuarteto
Evolución de la industria

Fecha: 8, 9 y 10 de junio

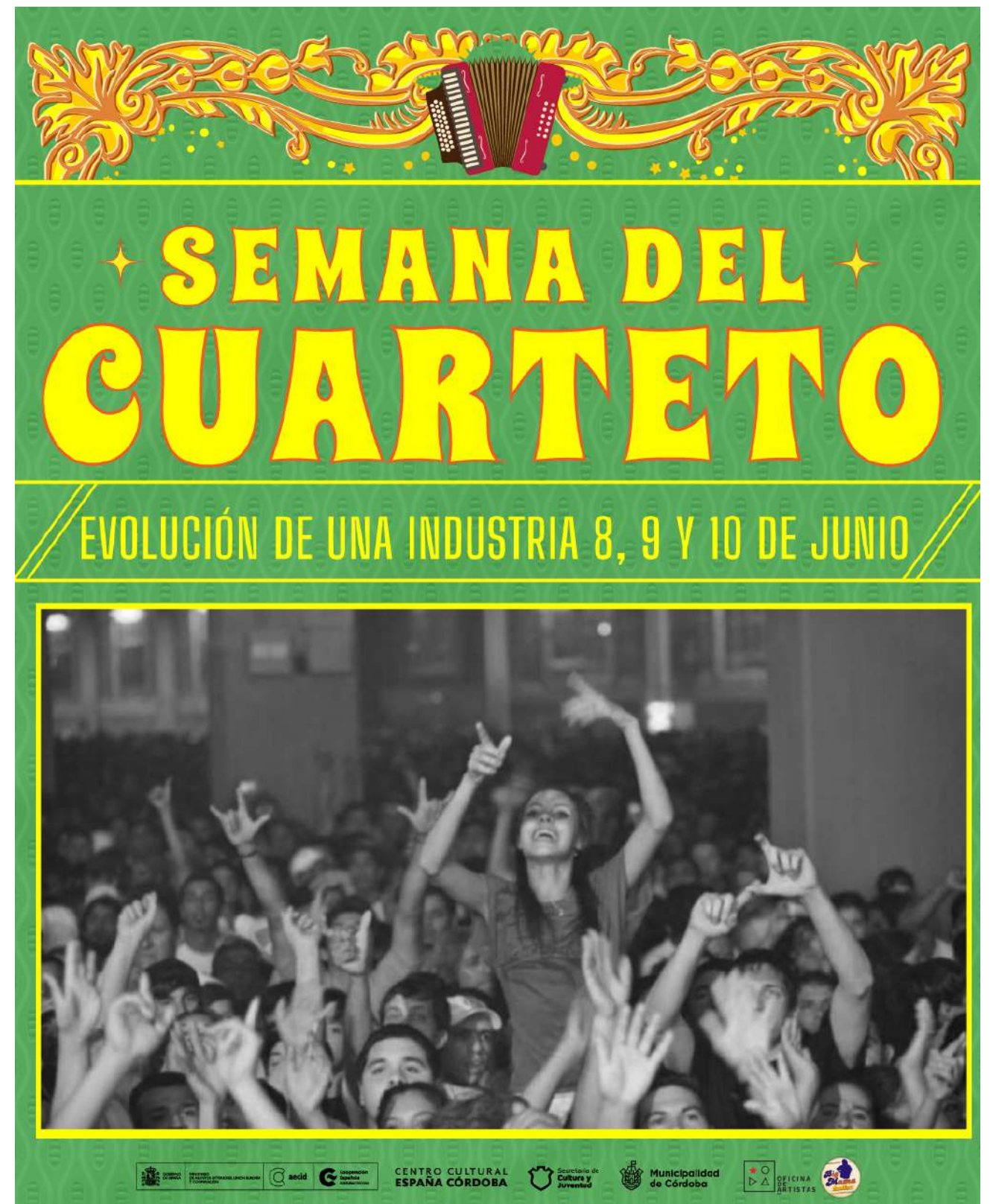
Modalidad: Presencial

«La Semana del Cuarteto»-Evolución de una Industria- es un evento de tres días consecutivos creado para descubrir, profundizar y poner en valor el cuarteto cordobés, uno de los ritmos más alegres y bailables del folclore argentino.

Durante las tres jornadas, se realizarán talleres, paneles, charlas y shows, con acceso libre y gratuito. El programa está concebido de manera integral y aborda diferentes enfoques que permitirán a los asistentes ingresar de lleno en el mundo del cuarteto.

El evento es una co-producción entre el CCEC, Oficina de Artistas y Big Mama Producciones, quienes vienen desarrollando desde hace casi 20 años producciones musicales, culturales y de formación con gran compromiso por el desarrollo de la cultura local.

Más info



Radio Eterogenia presenta
El sonido posible

Taller de edición de audio

Fecha: 9, 16, 23 y 30 de junio de 14 a 17hs

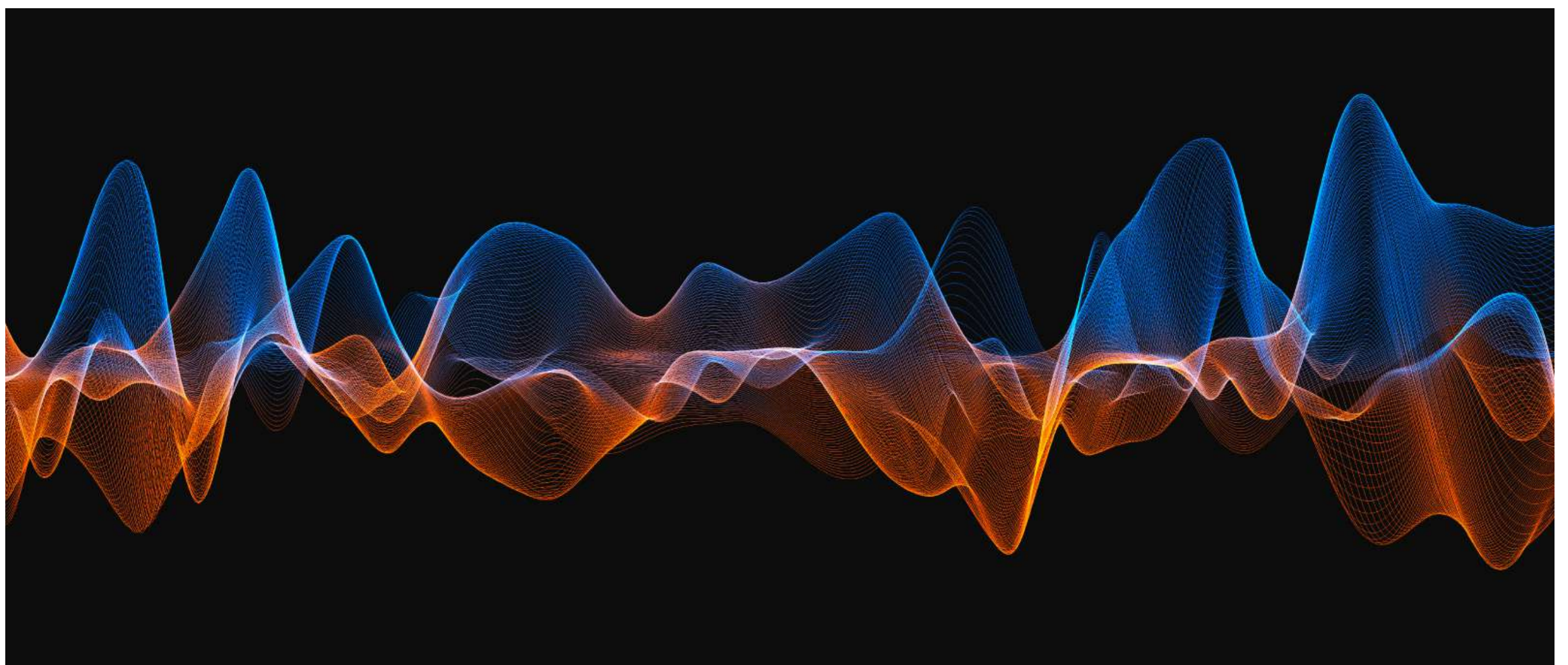
Modalidad: Presencial con convocatoria previa

INSCRIBIRSE

El Taller de Edición de Audio “El Sonido Posible” es un espacio para obtener un primer acercamiento a la edición con las herramientas básicas y fundamentales para poder llevar a cabo esta tarea.

En la actualidad trabajamos sobre Audio Digital y para ello, es necesario conocer las características del mismo. No es difícil manipular el audio en cualquiera programa de edición (Sound forge, Adobe Audition, Wave Lab, Audacity, Nuendo, entre otros) si se conocen bien las teorías de dónde se trabaja.

Más info



Programa de Danza & Artes Performáticas CCEC

El detrás de los ojos.

Clases Compartidas

Fecha: 28 de mayo y 11 de junio 11h

Modalidad: Presencial - Cupos asignados por convocatoria

En una primera instancia ofreceremos Clases Compartidas organizadas en dos encuentros intensivos abiertos a interesados en prácticas contemporáneas de danza y performance con el propósito de desarrollar y presentar un proyecto específico.

La segunda instancia del programa (junio/julio) "Dar lugar al ensayo" abre una convocatoria para que proyectos participen en la producción de performances con acompañamientos creativos. Para aplicar a las residencias es condición que alguno de los miembros participantes del proyecto haya asistido a las Clases Compartidas.

Coordinan y acompañan: Cecilia Priotto | Florencia Stalldecker | Lucila Mazzini | Viviana Fernández

Más info



Inauguración de exposición en sala

Paréntesis. Relatos desde la incertidumbre

Fecha: 23 de junio 19 hs

Modalidad: Presencial

La exposición Paréntesis. Relatos desde la incertidumbre, es fruto de la convocatoria homónima lanzada en 2021, y muestra en Argentina 43 proyectos artísticos de los 18 países en los que está presente la Cooperación española a través de la Red de Centros Culturales (AECID), la Academia de España en Roma y el Centro de Formación de Cartagena de Indias (Co).

Paréntesis. Relatos desde la incertidumbre ofrece un amplio espectro de reflexiones personales y colectivas, que relatan las plurales experiencias de la pandemia en distintos contextos geopolíticos. Estos proyectos artísticos – de Latinoamérica, Guinea Ecuatorial y España – nos aproximan a las incertidumbres de un tiempo presente atravesado por las crisis políticas, sociales y económicas derivadas de la excepcional situación global vivida por la pandemia y abordan el complejo horizonte existencial post-COVID desde los territorios de la estética, la poesía y el discurso crítico.

Más info

Ciclo de conciertos

Viernes Azules

Fecha: 24 de junio, 1 y 8 de julio 19 hs

Modalidad: Presencial cupos limitados por orden de llegada

Desde el CCEC presentamos Viernes Azules, un ciclo para pasar el invierno y el frío con buena música y buena compañía en la casa. Será un ciclo de tres conciertos, los viernes 24 de junio, 1 y 8 de julio a las 19 hs con entrada libre y gratuita. El primer encuentro tendrá de protagonistas a las bandas Adicta (CABA) y Gota Pedal (Córdoba).

Más info

Jam de dibujo

Fecha: 29 de junio 17 hs

Modalidad: Presencial en el CCEC

Un espacio de encuentro para fanáticxs del dibujo, las artes plásticas y visuales.

¡Estaremos dibujando la figura humana con modelos en vivo! La sesión estará acompañada además de música en vivo. Cada dibujante podrá aplicar técnicas libres.

Más info

Armarios Abiertos

Fecha: A partir del 30 de junio

Modalidad: Virtual

Armarios Abiertos es un encuentro digital organizado por la Red de CCE de la Cooperación Española con el que nos sumamos a las actividades en torno al Día Internacional del Orgullo LGBTQI.

Armarios Abiertos es también una reafirmación del compromiso de la Red de Centros Culturales de la AECID con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 que permanentemente vertebran la labor esencial de la Agencia, manifiesta en su trabajo desde un enfoque de derechos humanos, el fomento de las libertades fundamentales, la igualdad de género y el respeto a la diversidad cultural.

Más info próximamente

SEGUINOS



¡MUCHAS GRACIAS!